

«DOCUMENT D'INFORMATION AUX PARENTS

Année scolaire 2018-2019

4^e année

Voici les informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire.

Première communication écrite :	Bulletin 1 :	Bulletin 2 :	Bulletin 3 :
<ul style="list-style-type: none"> ↳ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. ↳ Communication acheminée à la maison par votre enfant le 15 octobre 2018. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Étape : 29 août au 9 novembre 2018. ↳ Cette étape compte pour 20% du résultat final de l'année. ↳ Bulletin envoyé par courriel au cours de la semaine du 19 novembre 2018. ↳ Commentaire sur la compétence « Organiser son travail ». ↳ Rencontre de parents le 22 novembre 2018. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Étape : 12 novembre 2018 au 15 février 2019. ↳ Cette étape compte pour 20% du résultat final de l'année. ↳ Bulletin envoyé par courriel au cours de la semaine du 25 février 2019. ↳ Possibilité de rencontre avec l'enseignant au cours de la semaine du 25 février 2019. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Étape : 19 février au 21 juin 2019. ↳ Cette étape compte pour 60% du résultat final de l'année. ↳ Ce bulletin comprend également un résultat final composé des étapes 1, 2, 3 et du résultat de l'épreuve finale du MEES, bulletin envoyé par courriel au cours de la semaine du 25 juin 2019.

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
<u>FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT</u>						
• Écrire	40 %	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Situations d'écriture variées • Évaluations de grammaire • Dictées • Travaux divers • Observations indirectes 	• Évaluation MEES
• Lire	40 %	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Évaluations de compréhension de lecture • Observations directes 	• Évaluation MEES
• Communiquer oralement	20 %		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Présentations orales préparées et/ou spontanées • Observations dans les situations de communication quotidiennes 	
<u>MATHÉMATIQUE</u>						
• Résoudre une situation problème	30 %		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Situations d'apprentissage et d'évaluations diverses • Observations de stratégies lors des manipulations. 	• Évaluation CSMB
• Utiliser un raisonnement mathématique	70 %	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Évaluations des concepts et des processus mathématiques • Observations de stratégies lors des manipulations 	• Évaluation CSMB

DISCIPLINE	Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
	Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
<u>ÉTHIQUE ET CULTRE RELIGIEUSE</u>					
		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Discussions de groupe • Exercices divers • Observations directes • Situations d'apprentissage et d'évaluations diverses 	
<u>ARTS PLASTIQUES</u>					
		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Créations diverses utilisant des techniques et matériaux diversifiés • Apprécier des œuvres artistiques, ses réalisations et celles de ses camarades. 	
<u>SCIENCES ET TECHNOLOGIE</u>					
	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices divers • Petites expériences • Observations directes • Situations d'apprentissage et d'évaluations diverses 	
<u>GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ</u>					
	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Discussions de groupe • Exercices divers • Observations directes • Situations d'apprentissage et d'évaluations diverses 	

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
<u>ANGLAIS, LANGUE SECONDE</u>						
• Comprendre des textes entendus	60 %		X	X	<ul style="list-style-type: none"> L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. Situations d'apprentissage à partir de chansons, de comptines et d'histoires. Observations des élèves individuellement et en groupe. 	
• Communiquer oralement en anglais	40 %		X	X	<ul style="list-style-type: none"> La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Observations des élèves individuellement et en groupe. 	
<u>MUSIQUE</u>						
			X	X	<ul style="list-style-type: none"> Inventer des pièces vocales ou instrumentales. Interpréter des pièces musicales. Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades. Évaluations avec une grille d'observations et une grille d'auto-évaluation. 	
<u>ÉDUCATION PHYSIQUE</u>						
			X	X	<ul style="list-style-type: none"> Observations de l'élève lors d'activités diverses et de situation d'apprentissage et d'évaluation Situations d'apprentissage et d'évaluation « Regarde ma routine » : élaboration et présentation d'un enchaînement d'actions de locomotion et de manipulations. Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée d'au moins 5 minutes (jogging). Expliquer dans ses mots les notions d'habitudes de vie et de santé et dégager les effets et les bienfaits d'une pratique régulière sur sa santé. 	