

DOCUMENTS D'INFORMATION AUX PARENTS
Année scolaire 2018-2019
 2^e année

Voici les informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire.

Première communication écrite : ↳ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. ↳ Communication acheminée à la maison par votre enfant le 15 octobre 2018.	Bulletin 1 : ↳ Étape : 29 août au 9 novembre 2018. ↳ Cette étape compte pour 20% du résultat final de l'année. ↳ Commentaire sur la compétence « Organiser son travail ». ↳ Bulletin envoyé par courriel et rencontre de parents au cours de la semaine du 19 novembre 2018.	Bulletin 2 : ↳ Étape : 12 novembre 2018 au 15 février 2019. ↳ Cette étape compte pour 20% du résultat final de l'année. ↳ Bulletin envoyé par courriel et possibilité de rencontre avec l'enseignant au cours de la semaine du 25 février 2019.	Bulletin 3 : ↳ Étape : 19 février au 21 juin 2019. ↳ Cette étape compte pour 60% du résultat final de l'année. ↳ Ce bulletin comprend également un résultat final composé des étapes 1, 2 et 3. ↳ Bulletin envoyé par courriel au cours de la semaine du 17 juin 2019.
---	---	---	---

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
<u>FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT</u>						
• Écrire	40 %	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Situations d'écriture variées • Évaluations de grammaire • Dictées • Travaux divers • Observations 	• Évaluation CSMB
• Lire	40 %	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Évaluations de compréhension de lecture • Observations 	• Évaluation CSMB
• Communiquer oralement	20 %		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Présentations orales (préparées et spontanées) • Observations dans les situations de communication quotidienne 	
<u>MATHÉMATIQUE</u>						
• Résoudre une situation problème	30 %		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Situations d'apprentissage et d'évaluations diverses • Observations de stratégies lors des manipulations • Entrevues individuelles (si nécessaire) 	• Évaluation CSMB
• Utiliser un raisonnement mathématique	70 %	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Évaluations des concepts et des processus mathématiques • Évaluations sous forme de petits problèmes • Observations de stratégies lors des manipulations • Entrevues individuelles (si nécessaire) • Exercices 	• Évaluation CSMB

DISCIPLINE	Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
	Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
<u>ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE</u>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Discussions de groupe • Exercices divers • Observations 	
<u>ARTS PLASTIQUES</u>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Créations utilisant des techniques et matériaux diversifiés • Apprécier des œuvres artistiques, ses réalisations et celles de ses camarades. 	
<u>SCIENCES ET TECHNOLOGIE</u>				<ul style="list-style-type: none"> • Exercices divers • Petites expériences • Observations 	
	NE	NE	NE		
<u>GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ</u>				<ul style="list-style-type: none"> • Discussions de groupe • Exercices divers • Observations 	
	NE	NE	NE		

DISCIPLINE	Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
	Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
<u>ANGLAIS, LANGUE SECONDE</u>					
• Comprendre des textes entendus	60 %		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. • Situations d'apprentissage à partir de chansons, de comptines et d'histoires. • Observation des élèves individuellement et en groupe.
• Communiquer oralement en anglais	40 %		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutation, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). • Observation des élèves individuellement et en groupe.
<u>MUSIQUE</u>					
			X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Inventer des pièces vocales ou instrumentales. • Interpréter des pièces musicales. • Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades. • Évaluation avec une grille d'observation et une grille d'auto-évaluation.
<u>ÉDUCATION PHYSIQUE</u>					
			X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situation d'apprentissage et d'évaluation • Situation d'apprentissage et d'évaluation « Regarde ma routine » : élaboration et présentation d'un enchaînement d'actions de locomotion et de manipulation. • Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée d'au moins 5 minutes (jogging). • Vérification de la capacité de l'élève à expliquer dans ses mots les notions d'habitudes de vie et de santé ainsi que de dégager les effets et les bienfaits d'une pratique régulière sur sa santé.